



Invitation au Concert

à l'Ancienne Chartreuse de La Part-Dieu

Jeudi 31 juillet 2014 à 19h30

De Purcell à Mozart

Christoph Willibald Gluck (1714–1787)

Ouverture d'Alceste, Wq. 44

pour orchestre à cordes

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

Concert pour hautbois, alto et cordes en ré mineur, BWV 1060

Allegro – Adagio – Allegro

Pause

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

**Quatuor en si bémol majeur, K. 159
(Quatuor Milanais n° 5)**

Andante – Allegro – Rondo: Allegro grazioso

Henry Purcell (1659–1695)

**Suite d'Abdelazer
pour orchestre à cordes**

Ouverture – Rondeau – Air – Air – Minuet

Air – Jig – Hornpipe – Air

Orchestre de chambre du stage musical de La Part-Dieu

Quatuor à cordes :

Bernhard Metz et Magdalena Lautenbacher (violons)

Beate Springorum (alto), Florian Barak (violoncelle)

Solistes : Giovanni De Angeli (hautbois), Beate Springorum (alto)

Direction : Bernhard Metz

Entrée libre. Les dons seront destinés à la rénovation de La Part-Dieu

Renseignements: Association des Amis de La Part-Dieu, tél. 026 912 93 32

Itinéraire: à la sortie de Bulle direction Vuadens, suivre à gauche « télésiège de la Chia », puis suivre la route fléchée « Concert »

Site web: www.kammermusikurs.ch