



Camp musical de La Part-Dieu

Programme du concert de clôture

Ancienne Chartreuse
de La Part-Dieu

Vendredi 11 août 2000 à 20h15

Giovanni Battista Vitali (1632 – 1692)
Capriccio

Benjamin Britten (1913 – 1976)
Brige – Variationen (sélection)
Introduction & Theme – Adagio – March – Romance – Moto perpetuo –
Funeral March – Chant – Bourrée classique

Arvo Pärt (1935)
Summa

- PAUSE -

Alfonso Ferrabosco (Le Jeune) (1575 – 1628)
Trois Fantasia

Charles Hubert Parry (1848 – 1918)
An English Suite (sélection)
Prelude – Sarabande – In Minuet Style – Air – Frolic

Orchestre de chambre du Camp musical de La Part-Dieu

Direction et solos

Gabrielle Doret (violon)
Sebastien Wohlfahrt (alto)
Georg Oyen (violoncelle)

Collaboration: Jeunesses Musicales de Suisse

Entrée libre. Collecte en faveur des travaux de rénovation de la Part-Dieu
Renseignements: Association des Amis de La Part-Dieu, tél. 026/912 44 70

Pour se rendre à la Part-Dieu: à la sortie de Bulle direction Romont, prendre à gauche en direction du télésiège de la Chia, puis suivre les flèches „concert“.